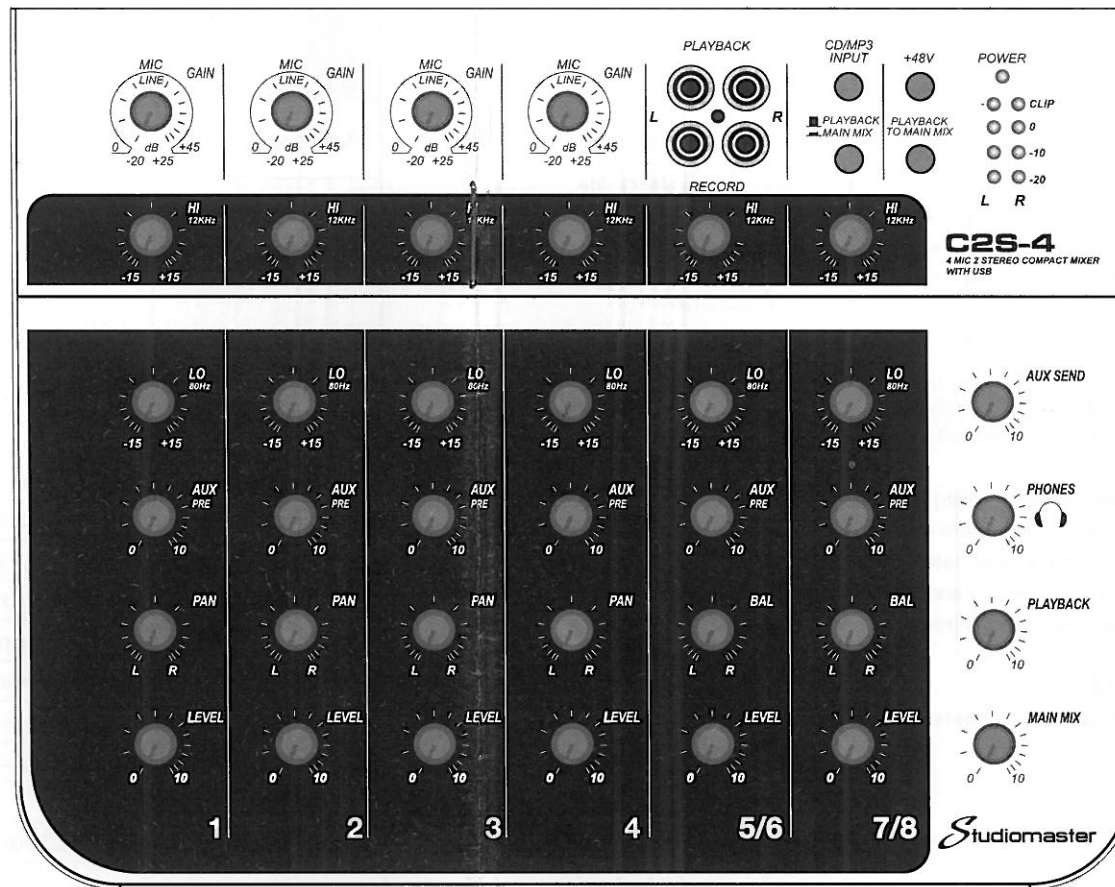


EXPECT THE BEST

Studiomaster



Studiomaster

Studioking Limited
Unit 1 Youngs Industrial Estate, Stanbridge Road
Leighton Buzzard, Bedfordshire LU7 4QB UK
Tel : +44 (0)1525 217111 Fax : +44 (0)1525 378466
email : enquiries@studiomaster.com

www.studiomaster.com

In Accordance with our progressive product development, Studiomaster / Studioking Limited reserve the right to change features and specifications without prior notice.

C2 ENG V1

USER MANUAL
C2-2/C2S-2/C2-4/C2S-4
MIXING CONSOLE

1. WPROWADZENIE

Dziękujemy za zakup tego produktu Sfu diom aster. Seria C2 to kompaktowe, niezwykle wszechstronne miksery audio, zaprojektowane specjalnie z myślą o wymaganiach związanych z ~~odtworzeniem~~ ~~nagrywaniem~~ ~~podstawowym~~.

PRZECZYTAJ INSTRUKCJĘ OBSŁUGI

Pomimo wyrafinowanej ~~konstrukcji~~serii C2, są one łatwe w użyciu, ale aby uzyskać jak najlepsze rezultaty z nowego zakupu, zalecamy zapoznanie się z niniejszą instrukcją obsługi przed zakupem. zabranie się do jakiegokolwiek poważnej pracy.

ROZPAKOWANIE

Wyjąć produkt Studio Master z opakowania i upewnić się, że wraz z niniejszą instrukcją obsługi znajduje się przewód zasilający / sieciowy oraz karta gwarancyjna. Zachowaj opakowanie kartonowe na wypadek konieczności zwrotu urządzenia do serwisu lub wymiany, a także wypełnij i odeślij kartę gwarancyjną. Odesłanie wypełnionej karty gwarancyjnej w żaden sposób nie ogranicza praw użytkownika.

Zabezpieczenia

- a. Przed podłączeniem przewodu zasilającego należy upewnić się, że produkt jest odpowiedni dla lokalnego źródła zasilania.
- b. Należy używać wyłącznie adaptera zasilającego dołączonego do produktu. Należy go wymienić, jeśli zostanie w jakikolwiek sposób uszkodzony.
- c. Nigdy nie używaj bez lub usuń bezpieczną przerwę (uziemiaenie) z przewodu zasilającego / sieciowego.
- d. Nie próbuj wykręcać żadnych śrub ani ~~wkrętów~~. Wewnątrz znajdują się żadne części serwisowe.
- e. Nie używaj urządzenia w pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejniki.
- f. Urządzenie nie powinno być użytkowane ani przechowywane w pobliżu deszczu lub wilgoci.
- g. Sprzęt ten nie ~~może~~ być narażony na ~~zanieczyszczenie~~ lub zanieczyszczenie, a na jego powierzchni nie należy umieszczać żadnych przedmiotów wypełnionych płynami.
- h. Zanotuj numer seryjny do wykorzystania w przyszłości.
- i. Jeśli ~~produkt~~ uległ uszkodzeniu, został porzucony lub wydaje się, że został ~~uszkodzony~~, należy skontaktować się z wykwalifikowanym centrum serwisowym Studiomaster.

2: Wprowadzenie do funkcji

2-kanałowa mini konsola mikserska (C2-2), 4-kanałowa mini konsola mikserska (C2-4) Wejście 2/4mic/liniowe, zasilanie phantom 48V, do użytku z mikrofonem pojemnościowym. 2-kanałowe stereofoniczne wejście liniowe

Wejście CD mini Jack 3,5 mm

2-pasmowy korektor, +/- 15 dB korektora przy 80 Hz i 12 kHz Główne sterowanie wyjściem (L/R)

Sterowanie wyjściem słuchawkowym

Wejście/wyjście RCA

1-drożne wyjście Aux

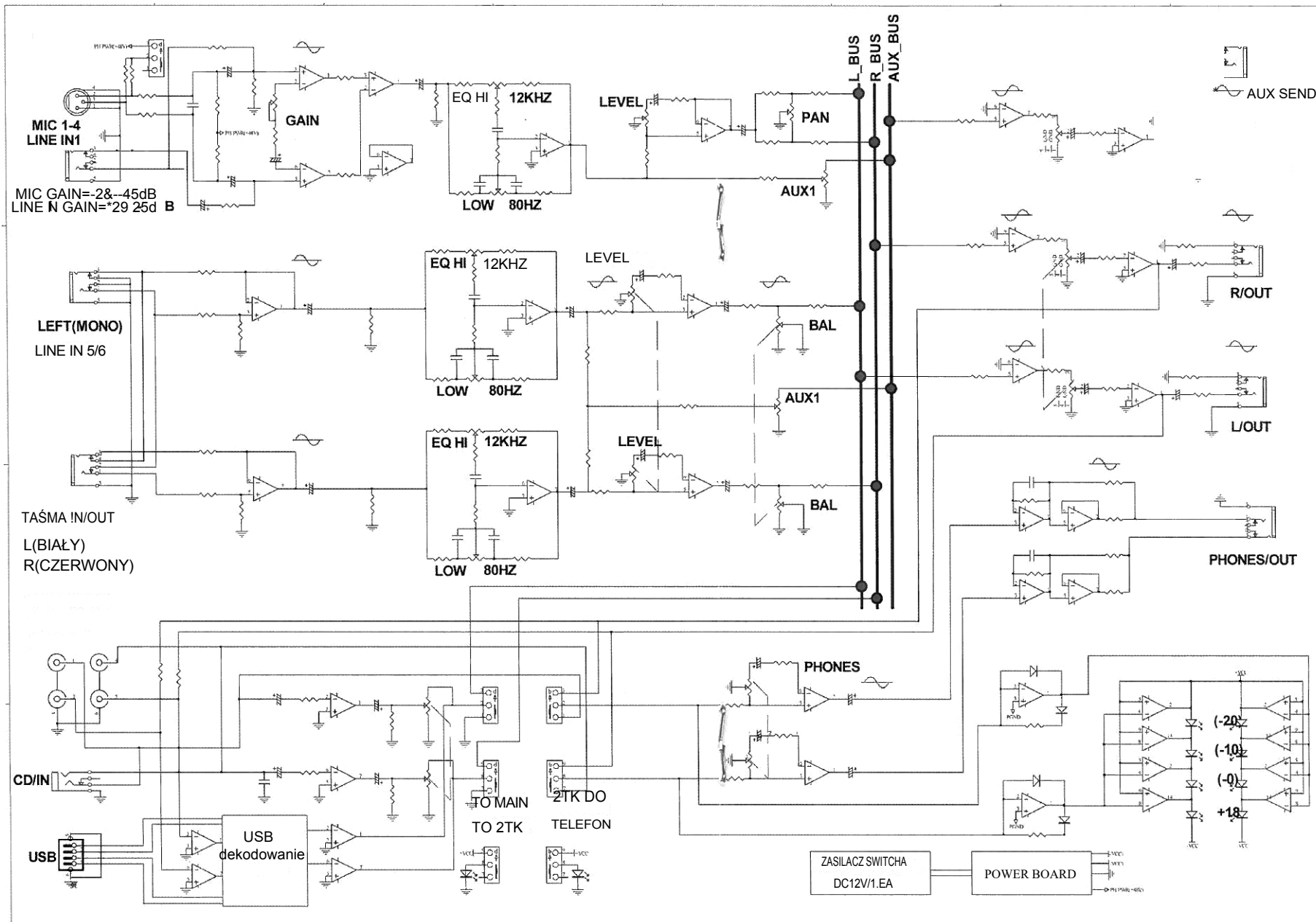
4-pasmowy wskaźnik poziomu LED

Kompaktowa konstrukcja, która może być używana w różnych miejscach Wygodna obsługa

Zewnętrzne zasilanie (100-265 V 50/60 Hz), które może być używane w dowolnym

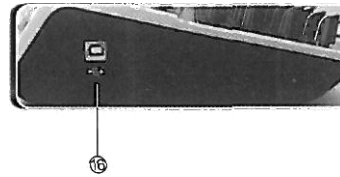
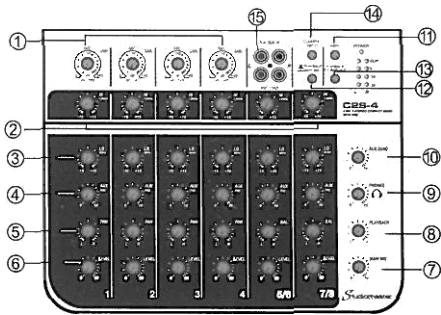
kraje

Funkcja nagrywania/odtworzenia USB (C2S-2/C2S-4)



C2-2/C2S-2/C2-4/C2S-4

3: SPECYFIKACJA



- 1) Regulacja wzmacnienia mikrofonu 0-45dB
- 2) HI 12KHz, podbicie/odcięcie 15dB
- 3) Niskie 80Hz, podbicie/przycięcie * 15dB
- 4) Wyjście AUX, regulacja kanału głośności
- 5) Sterowanie głośnikami L/R
- 6) Regulacja głośności kanału
- 7) Główny regulator głośności
- 8) Regulacja głośności wejścia odtwarzania
- 9) Regulacja głośności monitorowania słuchawek
- 10) Regulacja głośności wyjścia Aux
- 11) Zasilanie fantomowe +48 do przełącznika wejścia MIC: do użytku z mikrofonami pojemnościowymi
- 12) Sygnał odtwarzania do wyjścia głównego
- 13) Miernik LED, wizualne monitorowanie sygnału
- 14) Wejście CD/MP3 stereo mini jack 3,5 mm
- 15) Nagrywanie i odtwarzanie Wejścia RCA do nagrywania
- 16) USB łączy się z komputerem i odtwarza sygnały (tylko modele S) Uwaga:podłączaj tylko zbalansowane mikrofony, gdy używasz +48V zasilania phantom

Model	C2-2/C2S-2/C2-4/C2S-4	
Testowanie prog ram	Warunki testowania	Dane testowe
Pasma przenoszenia	+0,-1 dB	20 Hz do 2 kHz
THD	@+1 0dBu	< 0.008%
Hałas resztkowy	Wyjście główne	- 103dB
	Wyjście Aux	- 90dB
Zakres wzmacnienia	Wejście mikrofonowe	-20dB do +45dB
	Wejście liniowe	-20dB do +25dB
Zasilanie fantomowe		+48VDC
EQ	HI:	+ 15d B przy 12 k Hz
	NISKI:	+ 15dB @80Hz
Maksymalna moc wyjściowa	Wyjście główne/ dodatkowe	+21dBu
	wyjście słuchawkowe	+18dBu
Impedancja wejściowa	Wejście mikrofonowe	2.3k 0 bal
	Wejście liniowe	20k 0 bal
	Wejście CD/RCA	24k D unbal
Impedancja wyjściowa	Wyjście główne/ dodatkowe	120
	Wyjście RCA	1k
	Wyjście słuchawkowe	25
Wskaźnik poziomu LED	(Clip), 0 , -1 0, -20,	
Zasilanie	Zasilacz AC100V240V	(50/60Hz)DC12V
Zużycie energii	11W	
Wymiar (mm)	220x16 0x68mm	220x21 0x68 mm
Masa netto	0,78 kg	0,98 kg